



Departamento Administrativo  
**PLANEACION**  
AL CALIDAD DEL HABITAR - HACIENDO DE BOGOTÁ UN BUEN LUGAR PARA VIVIR

**BIENES DE INTERES CULTURAL**

**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL**

**BOGOTÁ D.C.**

**FICHA IDENTIFICACION INDIVIDUAL INMUEBLE**

**007105-011-12**

**FOTOGRAFIA INMUEBLE**



**LOCALIZACION**



**CLASIFICACION**

**ARQUITECTONICA:** 20-40-T-Ab

**POPULAR:** Techo-Fachada

**SIC MOD.** CT, CONSERVACION TIPOLOGICA  
**CATEGORIA**

TEUSAQUILLO, 13  
**LOCALIDAD**

Teusaquillo, 101  
**UPZ**

Armenia, 7105

**BARRIO**

11

**M/ZNA**

12

**PREDIO**

AAA0083KZBR

**CHIP**

HABITACIONAL

**USO**

CORREDOR AGUDELO LUI

**PROPIETARIO**

Carrera 16 A No. 29 -30/34/ 38 Esquina, Calle 30  
No. 16 - 31

**DIRECCION**

**CODIGO CATASTRAL**

**MATRICULA INMOBILIARIA**

2

**No. PISOS**

**FECHA CONSTRUCCION**

Tiene Observación:

**FOTOGRAFIA CONTEXTO**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

✓ Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o mas épocas de la historia de la ciudad o una o mas etapas de la Arquitectura y/o urbanismo en el País.

✓ Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.

✓ Ser un Ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.

Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.

Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.

Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.

Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del País.

**FECHA DE ...**

**ELABORACION:**

Martes, 10 de Febrero de 2004

**ACTUALIZACION:**

Martes, 10 de Febrero de 2004





Departamento Administrativo  
**PLANEACION**  
Bogotá D.C.

**BIENES DE INTERES CULTURAL**

**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL**

**BOGOTA D.C.**

**FICHA VALORACION ARQUITECTONICA INMUEBLE - TIPO**

**20-40-T-Ab**

**Barrio: Armenia**



**DESCRIPCION DEL TIPO**

Inmuebles localizados entre medianeras (eventualmente en esquina), cuentan con aislamiento lateral o antejardín y presentan como característica dominante el uso de cubiertas elaboradas preferencialmente en teja de barro con pendientes entre 30 y 60°, que pueden contener mansardas. Sus fachadas, pañetadas o en ladrillo a la vista presentan detalles decorativos, cuentan con movimiento volumétrico en sus fachadas y remates triangulares; sus puertas y ventanas se encuentran enmarcadas.

**Valores de estructura:** La implantación con antejardines y los aislamientos laterales otorgan al espacio privado posibilidades de distribución variada y condiciones de iluminación apropiadas y al espacio público calidad ambiental. El manejo de la accesibilidad lateral (cuando se presenta) permite distribuciones diferenciadas de los espacios de uso social y privado.

**Valores de forma:** La relación entre los volúmenes de cubierta y de fachada articulan cada unidad y establecen conjuntos urbanos que configuran agrupaciones con calidad ambiental. El movimiento volumétrico de fachada y de cubiertas se destacan como componentes formales. La proyección de los volúmenes en la fachadas, de elaboración detallada, establecen efectos volumétricos de gran solidez y coherencia.

**Valores de significado:** la disposición y combinación de los materiales de cubierta y fachadas, su elaboración detallada y las texturas y colores que ofrecen, establecen un lenguaje que, junto con la disposición de puertas y ventanas de madera también elaboradas, caracteriza esta arquitectura. Los detalles de marcos y rejas de ventanas son igualmente característicos. Muchos deben ser obra de profesionales de la arquitectura.

**POSIBILIDADES DE INTERVENCION**

La implantación general (antejardines y aislamientos laterales con prioridad) debe ser mantenida, si bien pueden abrirse posibilidades de mayor ocupación (áreas posteriores o laterales sin que se pierda la noción de aislamiento lateral), siempre y cuando mantenga de manera estricta relaciones de alturas de remates de volúmenes y cornisas, así como con los perfiles de cubiertas (inclinaciones, cumbres, limahoyas, limatesas), ritmos y proporciones de puertas y ventanas, materiales compatibles y armónicos.

**FECHA DE ...**

**ELABORACION:**

Lunes, 02 de Febrero de 2004

**ACTUALIZACION:**

Lunes, 02 de Febrero de 2004





Departamento Administrativo  
**PLANEACION**  
SECRETARÍA ASISTENTE GENERAL DEL GOBIERNO DE BOGOTÁ D.C.

**BIENES DE INTERES CULTURAL**

**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL**

**BOGOTÁ D.C.**

**FICHA VALORACION URBANA**

**Armenia**



**CRECIMIENTO HISTÓRICO - CRONOLOGÍA**

- |               |      |                    |
|---------------|------|--------------------|
| Antes de 1930 | 1938 | Después de 1960    |
| 1930          | 1944 | LIMITES DEL BARRIO |
| 1933          | 1952 |                    |
| 1936          | 1960 |                    |



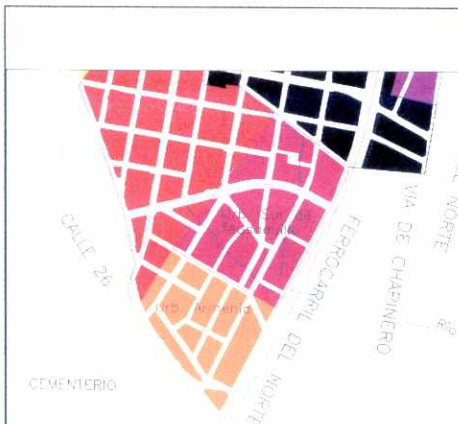
**Inmuebles de Interés Cultural - MORFOLOGÍA EN PLANTA**

- |                            |                    |                                      |
|----------------------------|--------------------|--------------------------------------|
| Conservación Integral      | FORMA REGULAR      | VÍAS PRINCIPALES: Enclave            |
| Conservación Tipológica    | FORMA IRREGULAR    | VIA BORDE curva                      |
| Restricción Parcial        | PARQUE             | VÍAS LOCALES                         |
| Restricción Total          | LIMITES DEL BARRIO | Lustructuran a partir de los parques |
| Sector de Interés Cultural | Renovación Urbana  |                                      |

Este barrio, al igual que La Soledad, va a vivir su primer desarrollo al final de los cuarentas (siglo XX) pero lo terminará bien entrados los cincuenta. Las manzanas próximas a Teusaquillo vivirán su influencia primero y los bordes oriental y sur, tendrán oportunidad en los cincuenta.

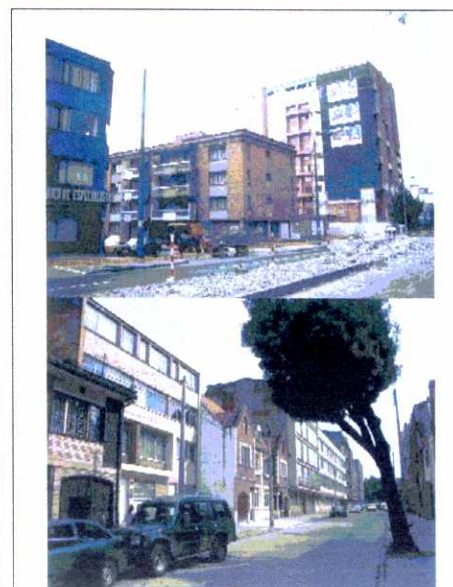
La forma de cuña que le determinan sus vías límite (Calle 26 al sur y Caracas al oriente) estableció una morfología irregular de sus manzanas. Por otro lado la avenida 32, su límite norte, que es curva reforzó esta determinante, por lo que sus calles y parques ofrecen perspectivas inusitadas.

En el barrio Armenia la arquitectura encierra su espacialidad. Las manzanas de edificios sobre la calle 26 y la avenida Caracas, parecen querer establecer una muralla de protección, mientras que el otro costado, al norte, se abre con viviendas de dos pisos.



**PLANO DE URBANIZACIONES**

- |                              |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| 1930 Teusaquillo             | 1935 San José de Teusaquillo | 1937 San José de Teusaquillo |
| 1934 San José de Teusaquillo | 1936 San José de Teusaquillo | 1938 Armenia                 |
| 1938 La Soledad              | 1944 La Soledad              | 1944 La Soledad              |
| 1944 La Soledad              | 1944 La Soledad              | 1944 La Soledad              |



**FECHA DE ...**

**ELABORACION:**

**lunes, 02 de febrero de 2004**

**ACTUALIZACION:**

**lunes, 02 de febrero de 2004**